

Revue Habitat et Ville Durable (HVD)

Instructions aux auteurs

La revue **Habitat et Ville Durable** (HVD) de l'EAMAU, publie des articles originaux, rédigés en français, non publiés auparavant et non soumis pour publication dans une autre revue. Les normes qui suivent sont inspirées de celles adoptées par le Comité Technique Spécialisé (CTS) de Lettres et Sciences Humaines du CAMES (cf. dispositions de la 38e session des consultations des CCI, tenue à Bamako du 11 au 20 juillet 2016). Les auteurs doivent s'y conformer.

Le manuscrit doit obéir les exigences suivantes :

Un projet de texte soumis à évaluation, doit comporter :

- Un titre Calibri, taille 14, Lettres petites capitales, Gras),
- La signature (Prénom(s) et NOM (s) de l'auteur ou des auteurs (Calibri, taille 12, gras, interligne simple)
- L'institution d'attache de l'/des auteur/s (Calibri, taille 12, italique),
- L'adresse électronique de l'/des auteur/s (Calibri, taille 12, italique)
- Le résumé en français (250 mots, Calibri, taille 12, italique),
- Les mots-clés (maxi cinq),
- Le résumé en anglais (250 mots, Calibri, taille 12, italique),
- Les keywords (même nombre que les mots-clés).

Le manuscrit doit respecter la structuration habituelle d'un texte scientifique : Introduction (Contexte, Problématique et Hypothèse compris); Approche méthodologie; Résultats; Analyse des Résultats; Discussion; Conclusion; Références bibliographiques.

Les notes infrapaginales, numérotées en chiffres arabes, sont rédigées en taille 10 (Times New Roman). Réduire au maximum le nombre de notes infrapaginales.

Les noms scientifiques et les mots empruntés à d'autres langues que celle de l'article sont écrits en italique (*Adansonia digitata*).

Le volume du projet d'article (texte à rédiger dans le logiciel Word, Calibri, taille 12, interligne simple, espace avant et après 4) doit être de 15 pages maximum.

Les titres des sections du texte doivent être numérotés de la façon suivante :

1. Premier niveau, premier titre (Calibri 12 gras)

1.1. Deuxième niveau (Calibri 12 gras italique)

1.2.1. Troisième niveau (Times 11 gras, italique)

Le template pour le document Word et les styles de titre et du texte qu'il contient doivent être rigoureusement respectés.

Références bibliographiques

Les divers éléments d'une référence bibliographique sont présentés comme suit :

- Nom et Prénom (s) de l'auteur, Année de publication, Titre, Lieu de publication, Editeur, nombre de pages (p.). pour les articles et les ouvrages.
- Le titre d'un article est présenté « entre guillemets », celui d'un ouvrage, d'un mémoire ou d'une thèse, d'un rapport, d'une revue ou d'un journal est présenté *en italique*.
- Dans la zone Editeur, on indique la Maison d'édition (pour un ouvrage), le Nom et le numéro/volume de la revue (pour un article). Au cas où un ouvrage est une traduction et/ou une réédition, il faut préciser après le titre le nom du traducteur et/ou l'édition (ex: 2^{de} éd.).

Les références bibliographiques (en fin de manuscrit) sont présentées par ordre alphabétique des noms d'auteur de la façon suivante.

FINN Donovan; 2014, «DIY Urbanism: Implications for Cities», *Journal of Urbanism: International Research on Placemaking and Urban Sustainability*, Vol. 7, n°. 4, p. 381–98.

FASSASSI Masudi Alabi, 1997, *L'architecture en Afrique noire: cosmoarchitecture*. Nouvelle éd. Paris: L'Harmattan, 185 p.

Pour les travaux en ligne, ajouter l'adresse électronique (URL).

Nota bene

- Le non-respect des normes éditoriales entraîne le rejet d'un projet d'article.
- Tous les prénoms des auteurs doivent être entièrement écrits dans la bibliographie.
- Pour la pagination des articles et chapitres d'ouvrage, écrire p. 2-45, par exemple et non pp. 2-45.
- En cas de co-publication, citer tous les co-auteurs.